樹

藝

篇

名老李其树数年即枯有古李味小醋似古有高李有夏 私似無有孝、離核李此来有劈李執必劈裂有経李 細小有溝道有黄建李青皮李馬肝李赤陵李有糕季肥 南都有名李風土記日南郡細李四月光熱而晋傳玄賦 李爾雅曰休無实李座接應李駁亦李廣志曰亦李麥李 李冬季十一月熟有春季季冬卷春熟荆土地記曰房陵 李青李稍李青房李車下李顏用李出學合枝李養李流 日河 黄建房陵縣青西京雜記日有朱孝黃李紫李緑 純白齊

韓詩外傳云簡王曰春樹桃李夏得陰其下秋得食其 李法正月一 便結子也李性耐久樹得三十年光雖枝枯子亦不知 熟者李欲我李性堅实能五歲如子是以籍我;者三成 李今也有木李实施大而美义有中植李在麦後穀前而 而無实 以煮冬食體酪火棒者樹枝問本典心智學自然東之 滕月中以杖微打岐間正月路日復打之亦足子也又 取大馬李樹挑樹下並故鋤去草藏而不用耕墾耕 樹下草擬亦死之桃李大率方两步一根大 細而味亦不住管子曰王沃之上其木宜梅 日或十五日以時石者李樹岐中令实繁又 嫁

之麦季即青季也又曰駁亦本兴亦者教者也陷隱居云 李之類多你雅曰休無矣孝一名趙孝又曰难接思孝今 春種英黎夏不得扶其实秋得刺馬家政法曰二月徒 李其品在挑上有粉青黄二種 松江府志 出然後合遊順令姜手拾之令福復順更捻極福乃止曝 李以姑熟所出南居李祥核如古子者為佳 草木器 李也作白李法用夏季色黄便摘取於塩中投之塩人 飲酒時以湯洗之連者器中可酒矣香民要析 肥地肥則無实其性耐久维技枯子亦不知此 根上發起小條移種别地待長又裁培成行我宜 屯白箭 树

與麦同熟故名駁亦孝其实亦者是也廣志回有黃建 休無矣孝一名趙李在接愿李即今之麦李細实有清 細淡潔宜月夜宜緑賢泛酒無異色皆矣事以於於日繁 李有教種尔雅曰休無史李座祖未接愿李歇赤李註曰 萧鴉陳叔達於龍昌寺尚孝长相與論李有九標調者 雅 李不足尚也 青李核小星生啖紫李核大星熟啖具味則青脆為传紫 而太酸疑此品易種也是色志 挑則生在李以上俱職月按便民品繁 李有肉多而枝極小者味美園林町產大抵多家粉季片

名均事李紫色極肥大味甘如家南方之李兴矣為最。 冬苍春实愚常有見北方一種謂之街黄紫其重喻两內 似奈有劈李熟必劈破有在李一名老李数年即枯有右 青皮李馬肝李赤陵李有熱李微粘似然有李李雜核李 李味小酢似者有黄扁李夏孝冬李十一月熟有春李季 齊民要衙日李性耐久對得三十年老枝雖枯子亦不細 學核小食之并看而美李中之嘉種也江南建學有 繁〇又滕月中以杖微打岐中間正月晦日後 0 又法以贫寒食體酪火棒者樹間亦良。桃李樹 级李法正月一日或十五日以降石着李樹岐中令实 打亦子足 能白路

多李古者司商協名姓商五聲之清者司商掌賜族受 之官人始生吹律合之足其姓名至老子生於李下乃指 亦或取於光潘岳赋曰房陵朱仲之李山海経邊春之山 廣之喬木不可休息無矣則其下可休矣行人謂之行李 果內拿而乾與核相離與赤字則李之亦而自水者休無 吳李、実繁則有獨食之嫌雖故整程其下且不可猶漢 今人論五姓但以張尚商李為被古法不後見矣越紀為姓不假吹律漢京房本姓李乃吹律改姓京氏不可 附去草藏而不用耕墾 根如既被我性的作即今之麦季与麦回熟者為 耕以即城底交 挑李大率方

皮肉快紅味并夏熟琥珀李皮紅肉味微遊秋熟夫人李 書言勾践諸侯後之若果中之李尔雅莫 李实味苦除酒熟條中草本経陶隱居云孝類又多京口 錦孝味井美勝常品劈之两戶開如離核挑柱海及街志 李有白李出茅山展仙人遺種見养山志 鎮江忠府 予周中有嘉慶李云来月常熟外緑色而內內 紫亦住種 味差淡而酸 八問通志 皮粉紅色肉深紅味井七月熟真珠李大如龍眼色青紅 李其品亦不一白李亦名為黄史青脆五六月熟臉脂李 九月熟按洛木記有嘉慶季即此也 九至 Ł 丁香

合短驱令姜手拾之令扁後驅極扁乃止腿使乾飲酒時 黄李散見書傳美其味之可食陶云皆不入藥用;姑熟 子赤者是也又有青李緑李赤李房陵李朱仲李馬肝李 所白李法用夏季色黄便摘取塩中接之塩入汁出飲後 李即今之麦李細冥有清道與麦同熟故名之歌亦李其 肉食又不可臨水敢之孝及水煎含之泰萬痛住圖經日 有麦季麦男時熟小光肥胡枝不入樂今此用姑熟所出 雅目有休無矣李、之無実者一名超孝、难城知接愿 南居李解核如右子者為住凡实熟食之皆好不可合產 古核仁舊不者所出州土今處、有之李之類甚多見尔 無白層

以湯洗之流着盛中可以為酒〇夫李之桃與同氣類也 賣貴其種也和婚家有好李計核而責幾獲其利也當其 避暑山亭納京也沙閣沉之清泉街之水姐其風味又豈 李之别有二十七 洛陽花木記 李挑並言具有益於人多矣昔王安豊家有好李鎖核而 詩外停有云春則擬其卷夏則取其陰秋則敬其実以 於桃杏哉 王氏農書 粉紅李 粉看李 唇的杏李 小桃李 北京水李 花紅李 环珠木 備縫李 密禄李 真视李 拖白衛

最 梅接古而本強者其实并以明造化之權有以知巧而 而已舊云桃李種法大率数万两少一根密則陰報相 性頻难老雖枝枯子亦不細其品處挑上故果属有六挑 素問日本非皆酸本東方之果木子也故其字传本後 為下尔雅日桃日膽之東李日連之盖來孝之臍去意 惟子細味亦不住也化書司李接挑而本強者其突挑 胡天李 纏技李 牛心李 焦紅李 浆水李 紫灰李 金條李 黄耳李 思其季 横枝李 冬季 麦熟李 品慶李 晚季 活帶李 掠走李 育

吴莊子曰接子之或使此之謂也尔雅曰休無実李言可 李木之多子者故以子亦南方之果也火者木之子故名 休息而已無实可食也 坪雅 三種經接愿李八李類甚多有緑李黃李紫李朱李水李 其各與挑九緊緊看秋運斗极曰王衛星散為李尔雅有 麦熟李甜脆並堪食又一種李野李味者酸平無毒多食 李有数種有黄母李有紅腹李皆佳品其次有紅李緑 利濃煎服棄治小児壮熟 店灰態 有作湯浴之日用本草 一令人發發產主除酒熟調中根皮大寒主消渴赤白 虚熱善生霍乱不可同家食損五臟同光肉食陷水 电扫解

李本松紅色实如搜朱 具改志 紫緑数種李直方第果品以緑李為首又有郁李一名雀 熟者曰十月李, 邵武府志 李卷如積雪元微之有等額開萬孫之句实有麦熱横枝 实群而肉黑者曰炭李掛坡而結实者曰道州李至冬始 核如右子日塞李色黄者日黄蠟季色青白者日青总李 黃者曰朝天李皮紫肉紅如縣脂者曰照脂李実胡而解 郡志曰越自黄州李麦熟字迎瓜李数李白淡李紫前李語 季又其次有寒季或酸曝之為果名為慶子云哭化府志 郡之李其種亦不一與麦同熟而科此者曰麦季皮紅肉

李一名牛心一名彷柿一名麦李一名若李素問云李非 李有紫正駐馬嬌綠車胭脂黃端木李匠山志 皆殿李東方之果木子也其字後木從子 進昌府志 李又日歇赤李註子赤疏别李属也李之無实者名休座 接應李郭云今之麦字與麦同热因名云李之子亦者名 ·雅曰休無吳李註一名趙幸又曰連接愿字註今之麦 电匀解

結实小若摸衣亦色而味并酸可食核中仁都木草所謂 常棣如李而小子如樱恋正白花等上承下瘦甚相親爾 来被所謂被尔維何維常之華是也 神雅 郁李花小碎苍也繁静可爱隆龟蒙有柳李花赋云一 緊忍而多葉紅松色那十葉郁生花也其花門单素者則 郁李按本草崇禄也條生作叢高五六尺 其葉如李花極 上能萬其屬萬一萬中自参其冊白状其实也美都志 郁李仁也 邵武府志 郁李曰郡李曰車下李曰棣你雅云常棣宗禄詩云常禄 郁李苍 他与新

葉亦謂之郁孝不堪入華用 下雅曰常棣·註曰今関西有禄樹子如櫻苑可食疏曰 食今近京人界園園植一種枝堂作長條花極繁密而灵 李所在山中皆有其華或曰或赤六月中成实如李子可 若櫻死亦色而味并敢核随子熟六 月採根并实取核中 仁用陸機本草疏云唐禄即與李见一名後梅亦曰車 丘陵上今處、有之本,為五六尺枝條葉花皆若李惟子 圖經曰郁李仁本經不敢所出州上但云生高山川谷及 之花野不轉、草木卷 郁李小細卷也繁終可愛 松江府志

樹高五六尺其实大如李正亦食之胡本草云鬱一名准 正義日鬱棣属者是康棣之類属也刘賴毛詩義問云其 别耳晋宫閣銘云華林園中有車下李三百一十四 詩趣風七月篇六月食鬱及萬傳鬱樣獨與襲夷也號 月始熟自関西天水雕西多有之 樹亦如白棣亲如刺榆葉而微園子正赤如郁李而 白棣樹也如李而小如櫻竟正白今宫園種之又有亦 人口常樣 名樣則與樣相類故云樣属真婆者亦是鬱類而小 名車下李一名樣生高山川谷或平地中五月時質 一名棣詩小雅云崇棣之華陸機既云許慎 純白齋

而小子如樱桃 櫻恋真麦時熟食美北方呼之相思也說文日常排如李 詩曰崇禄之華善不辨之詩義疏云承花者曰善其矣似 言赞英也 一抹車下季即鬱與季即萬二者相類而同時熟故 詩経註號 齊民要告

次年三月移我三四年後取别樹生子枝條接之後我 杨梅為吴中名品出光福山銅坑第一聚塢次之洞庭 灰糞壅之不宜着根每遇雨肥水渗下則結子肥大聚民國 產尤多惟且職以行逐也其他軍清禁收火燒糖浸皆有 地其根多留陷土臘月間清於根旁高處難四五尺 古所傳也吴色志 月間取奠池中浸過核收食二月剱地種之待長尺 其子如弹丸正赤五月中熟、時似梅其味甜酸陸 杨梅 行紀曰羅浮山頂有胡梅山挑說其際海人時 許

有而懷安桐口所產者在住八問過志 楊梅葉如龍眼樹冬青一名批將潘州有白色者群而絕 楊梅木似荔枝葉細陰厚奧生青熟紅如鍋頂状諸色皆 楊梅有紅紫白三色會務楊梅為天下之奇 日用本草 霞武張司空云地瘴無不生楊梅者 亦能異 楊梅木若荔枝葉細陰青臭如穀子而有根具味酢出江 楊梅其大如林稅青時極酸既紅味崖軍以殿酒號梅香 南五月中熟江淹領云懷益徒史逐黃縣丹鏡日繡壑炤 採拾上得於上飽敢不得持下東方朔林色記曰林色山 时非貴人重客不得飲之 南方草木兴

方甚多今醫方鲜用證類本草 实生青熟紅肉在核上無皮殼南人淹蔵以為果等至北 鬆核小味尤胡美采時先天寺有月廊数百問庭前多場 楊梅諸山多有之而烟霞為東墓嶺十八潤車亭山者肉 圖經日楊按亦生江南嶺南其木若荔枝而葉細陰写其 客有言閱廣荔枝無物可對者或對以西京葡萄予以為 梅靈摘換子將詩云夢选吳山却月廊楊梅盧橘覺猶香 一價千金味方河朔葡萄重色此禮南荔子深則古人 未若吴越楊梅也可正平詩云五月楊梅己滿林初起 純白齊

青枝露顆垂今夜長塘灯下醉独看紅顆憶青枝 色白酪客脚又其次也回明都志 楊梅味酸温無毒去痰去嘔消食下酒和五臟除煩憤 楊梅高行仁善二鄉出刘子高詩去年南昌楊梅熟自折 糞以羊矢則盛 之些 荔枝鄞之小溪亦見之色紅不遠奉化之紫黑産東湖者 榜梅奉化有你家高許家高金家縣高家晚大荔枝小 問亦可移種也結子不大耳種法以青石屑拌黃土種之 楊梅出藥州西山鄰住品以其一日可到故色鮮味美此 亦有舉而方之者矣 西湖沿览志 泰和志

會稍志曰楊梅品之最住者曰官長梅色繁实大核小 氣甚能止痢多食令人發熱亦能損越及筋骨也食物本草 楊梅有紅白二種本地所是非道地者其实細小多酸 項里越人多漬以糖或塩以按酒山陰志 者皆建軍人 販賣者也 邵武府志 丹化府志 杨梅色紫而味井者不成越梅 品陵志 產皆取善本接之其实乃稍大味亦稍其今郡人所需 州楊每其大如銭其強器此為上品江西浙江者次之 梅有紅白二種本地所產者與小而酸不若福州建每 Y 电与新 出 若

			7 100		कर्त्य रहर	- State of S	: 2-40 Secretary		
	<u> </u>								楊
		1							梅
	!							!	生
	<u> </u>								青
									き
] 				梅生青熱紅在核上無皮設樹若荔枝
					ļ	,			仏
					 				秋
! 			 						鱼
								<u> </u>	皮
			<u> </u>						設
							<u> </u>		树
				 -	<u> </u> 				若一
									荔
				j	<u> </u> 				枝_
									形
				i I					名
				!					形若水
			•			,			梅魚
									子户
									子胜昌
CHITT!	مرابعات براسا دستاند سا		<u> </u>						10011

蒲筍漢武帝使張器至大宛取蒲菊實於離它别館旁畫 種之西域有蒲智曼延实並以要廣志曰清都有黃白黑 無遺也人全房折殺者十不收一作乾浦筍法極熟者 枝並薄安泰樣獨住無樣直安土亦得不宜濕之則水凍 獲之摘蒲萄法逐熟者一:零疊一作摘取侵本未悉皆 粗大者且還根作坑勿令並折其坑外處亦掘土并接陪 以避熟十月中去根一步許抵作坑收卷蒲萄悉埋之近 月中還出舒而上架性不耐寒不埋即死其歲久根益 種者也蔓延性緣不能自舉作祭以承之禁密陰拿可 純白癬

首酒至萬餘石文者十数歲張器使西域得其種而眾中 蒲萄紫色而汁井有緑色而实差小者名水品清葡禮品 國始有又有一種回襲真謂之山蒲電野出其实如葡萄 王優之經冬不異也 本民要街 荀:中贵四五沸漉出陰乾便成矣非直滋味倍勝又得 浦葛藤生傳自西域史記云大宛以葡萄為酒富人藏着 蒲菊有浆水瑪瑙二種味住 山陰縣志 夏暑不敗壞也藏滿筍法極熟時全房折取於屋下作極 零疊摘取刀子切去帶勿全汁出蜜两分胎一分和內 :内近地擊壁為孔掉枝於孔中選等孔使屋屋子置

通草 蒲南 蔓生當熟時常黑有股級其類不大又雜以青紅江 南庭終不如比也 吴色志 陶隱居註本草蒲菊北人多肥健量食以物却不知有羊 又法清桃丘用來樹邊春問鎖來樹作 或奠水洗之待結子架上剪去繁葉則子得承雨露肥 超也 畫獎録 冬月将蘇収起用草包該以防凍損便民圖祭 小亦堪為酒其童王嘔逆断其两頭節炊之有汁出 月間截取藤杖排肥地待蔓長張上架根邊以煮肉 草木客 Î 一般引浦首枝徒 7

藤籤雜葡內裁之埋二尺在土中則生根留三五寸在上 埋害於熟糞內候春問樹木萌芽發時取出看其芽生以 此亦奇法也 祭手雜識 萃英華於出土之二節不二年成大棚大如来而且 多液 殿中門同清首枝長墨滿殿子斫去南首根托来根以 有傳種滿首法於正月末取葡萄嫩枝長四五尺者卷為 生其肉实如束清桃用米泔水浇 居家必用 外異時春氣發動衆前就吐而上中之節不能條達則盡 月排清首預先於去年冬間截取藤枝旺者約長三尺 圈令緊先治地令土影而決之以肥種之止留二部在 The state of the s

浦葡有三色紫者名馬乳白者水品比地来者名者浦桃 漸着以熾於表掉謹中再溶脫封之至冬不枯酒浸滴直 後以清水解之天色乾早輕鋤根邊上流之冬月草包該 又 防霜凍損二月三問皆排裁 農系报要 以新冤盛象封懸掛當火处則不壞同上 外候苗長車棒上架根邊常以炎肉肥汁模令洗灌三日 熟收取汁可酿酒服之能逐水利主筋骨濕痒益氣倍力 丹溪曰蒲蔔能下走渗道西北人栗厚食之無志東南 小児瘡疹不出食之盡出日用本草 種山浦看名襲與是千外果味井平無毒七月八 她白皙 月

雕 耐飢忍風寒文食輕身不免延年可作酒逐水利小便 前自味井平無毒主筋骨濕皮益氣倍力強志全人肥健 蒲蔔一名馬乳西漢時其種自西域来有青紫二色今間 辞添竹引龍鬚 八関通志 中但有青者亦不多也群昌教詩騰故滿盤堆馬乳莫 肥健耐寒盖食斯乎不植淮南亦如橘之变於河北矣 食多則病熟矣食物本草 西五原墩煌山谷本草紅陶隐居云魏國使人多發来 如五味子而井美可作酒云用其藤汁殊美好比園 即此間要就原真於立恐把被之权類摘即唐本

無核者七月八月熟子酿為酒及衛别有法謹按藝真是 汪云要與漸看相似然要真是千歲夢清有作酒法 紫白二色又有似馬乳者又有圓者皆以其形為名又有 汁為酒謬矣投蜀本風經云逆生南葉似藝真而大子有 收取子汁酿之自成酒藝真山清黃並堪為酒陶云用藤 山葡萄亦堪為酒孟洗云葡萄不問土地但收之酿酒皆 得美好或云子不堪多食令人平煩問眼間根濃煮汁細 近京州郡皆有之苗作藤曼而極長大盛者一二本綿被 :飲之止嘔壞及霍乱後恶心姓至人子上衛心飲心即 下其胎安 圖経曰蒲筍生龍西五原墩煌山谷今 河東及

家多暴收其实以治時氣發瘡疼不出者研酒飲之甚效 害有匹之者令太原尚作此酒或哥至都下猶作葡萄者 水浸子中矣故俗呼其苗為水通逐水利小腸尤住今醫 根苗中空相通風人将慎之故得拿利春溉其根而晨朝 珍者魏文帝詔群臣說看着云醉酒宿醒掩露而食井而 敗張騫使西域得其種而還種之中國始有盖比果之最 三種又有無核者皆七月八月熟取其汁可以酿酒按史 記云大宛以葡萄為酒昌人蔵酒萬余石文者十数歲不 山谷問卷極納而黄白色其实有常白二色而形之圓銀亦 不的酸而不能冷而不寒味長汁多除煩解怕他方之果

江東出一種实細而味酸謂之襲英子談類本草 葡萄色紫而味片有色白而矣小者名水明清萄九江府志 葡萄先朝西夏持師子来教使人無賣浦萄選州郡比中 之造酒緑色芳香酷烈味無醍醐長安始識其味南部新書 謂胡人歲獻葡萄酒是兴秀疱不出食之盡出多食皆思 大宗被高昌收馬乳蒲角種於於中并得酒法仍自損益 國者皆相似最难能不能不可收仍酸谢不可食季白所 漢使以其实来於是為官别館傍盡種葡萄 文 即言 根沒斯國所出大者如鷄卵 本草行養 (鬼以蒲 ·為酒富人蔵酒至為余石文者数十歲不敗

似亦不少社陵田五十畝中有蒲甸百樹今在京兆非直 止禁林也信日乃園種戶植接底連架昭日其味何如橋 矣逼則星編珠聚西域多酿以為酒每来歲貢在漢西京 相信日精液的勝於方成之瑾日金衣素裹見包作貢向 此物实出於大兒張養所致有黃白黑三種成熟之時子 我在都逐大得滿着奇有滋味陳昭日作何形状徐君 而不能酸而不能道之因以流味称奇况親食之者種 房日有類軟束信日君殊躰物可得言似生為枝親擎 日魏武有言末 夏汝秋尚有餘暑酒醉宿醒掩露而食 孟就云清道不問土地但取之酿酒皆得美好該博物志 日 月

姓自消良應不及 再防雜坦 還本寺植之遂治長高数仍蔭地幅負十丈 仰視着 惟盖 馬其房实都落紫皇如隆時人號為草龍珠帳同上 至此谷得蒲旬食之又見枯夷堪為杖大如指五尺餘持 者即失道也言王母清看也天全中沙門雲霄因将諸出 具丘之南有浦首谷、中浦甸可就其所食之或有取帰 滿首名馬乳者住其按出季方類悖禍云清首本中國名 宫皆未之考 太倉州志 果重自上古神農九種功力為最也謂得之大兒帰種漢 酉陽雜姐與六帖皆載清首由張器自大死移植漢宫按 他白皙

為最至能強志益氣輕身追較盖中國之名果也二百六 易江南重之称番滿葡目番云者豈承襲瑣、之乾收 姑識之以俟知者 類悸稿 或得之今此種处;有之獨滿坂者勝土人乾之以資質 失臭耳比戊酒泉委曾販胡之乾名曰獎、比中國者差 天蒲萄木而草的花而住实重自上古故神農九種功力 小形圆面色正赤具味井美非中国者可敵則予听見底 称中國名果不言西来自唐以前無此論予當以為大宛 本草已具神農九種當堂熄火去獨未逐而魏文韶之实 **種必與中國者異故傳望取之段白所載必有所提**

無毒人藥力勝者用也屈伸以時者道也其德之全有 此者 者仁也曼而不附者和也实中果而可聽者才也味井平 帖皆謂得之大兒帰種漢官豈未之考歌意者初不經見 己然後得其味而遺其德取其小而不識其大君子惜之 予書論其幹種者属也節堅者到也枝弱者樣也幸多陰 软不可知矣魏丈之詔以為華果極珍盛讃厥美似為知 而傳望或師之所得者又将特異故成式樂天遂附會 後方集神 間道来提各相势到漢是何縁曾草日先自入醫経職學題 岳正畫蒲有說 純白幣 如

太倉周十兵調成被處等用予皆食之云然能發小児痘 瘡稀痘散中有之盖清首之别種也 之空 土魯者出項:蒲首味井如浦首而形息小如胡桃大

者死 **凢食銀杏遇毒腹張者飲令白酒三遠吐出立愈吐不出** 樹来春和土移裁以生子樹枝接之則实茂 使民苗篆 似是而非也 放園雜記 種有雌雄、者三稜雌者二稜春初種於肥地候長成感 銀杏樹有雌雄、者三棱雌者二稜合二者種之或在池 銀杏一名鴨脚子其本最寿高者十丈俗名白菜吳色忘 能給子而感盖陷池照影亦生也,現碎録 腳樹寶如杏而其核中之仁可食故曰仁杏今云 銀右 銀杏 聖俞詩云比人見鳴脚南人見胡桃識內 不識外疑者操 而熱初收時小児不宜食、則昏霍惟炮煮作粮食為美 其实亦有此惟之異種時合種之陷池而種照影成実春 分前後移我先摇深坑水掩成稀泥然後下我于摇取時 歷歲年其大或至連抱可作棟梁大樹有雌雅惟者結果 银杏之得名以其实之白一名鴨 脚取其葉之似其木多 上用草色或麻纏束裁之則妨活 二月於肥地內用灰糞種之候長成小成次年移裁時連 澣油甚良颗如緑李積而腐之惟取其核即銀方也 上封用草要或麻絕纏束則不致碎破上封其子至外 農桑撮妥 網白庸

言其实久而後生公種而孫始食也歐陽公詩云始摘終 三四歲文子對多八問通志 銀杏一名鴨脚子以其葉似鴨脚也歐陽公詩云鴨脚生 貢王稅為酒其初各價亦豈藏於清葡安石福於 王氏農書 芳亭之比歲收实至数斜而托地陰翳無可陷玩之所其 果韜正謂是尔今人以其多而易得往、贱之然終囊 元豊間禁中有果名為脚子者四大树皆合抱其三在 銀杏俗名樂夜間開花性冷九江府志 在太清楼之東得地顕曠可以就賞而未當看一实 南名实未相浮絲農因入貢銀方貴中州又名公孫樹 W. 电与图

高吾鄉宣城即多以此為劳種對三十年結子防山操 核手無屬持置官省曹令喜生都下為酒壓浦動初 水权内翰遗李太博家新生隐脚詩云北人見鴨 脚南 有百十颗八九月熟採之去皮與肉取核為菜熟黄白色 煨食凉一 清以賞之仍分領侍徒春治紀聞 格物論銀杏對高大華薄有刻缺吳如桃把大每一枝 視之而己明年一大遂花而得实数解裕陵大悅命宴太 俊常指而嘉獎以為事有不能過人意者如此我 風者善 胡桃識內不識外疑若樣果豁傷脚類緑李其名因華 一名鴨脚以菜相似詩季大全 動

死夸又俊主第秦累 能採掇王松上金熬文章宗分 毛 我己切豈無異鄉感、此微物遭一也是塵多髻頭得霜 義国人 貢銀右貴中州致遠有餘力好奇自賢侯因令 當記其始後世知来由是亦史官法豈後續君語 华今己 和美矣而該物之工當以聖前為至今並列于篇 于百金訓歲久子漸多累之枝上稠主人名好客贈 珠投傳望者所從清旬安石招想其初未時厥價與此 兴梅里俞作也永椒和云鴨脚生江南名实未相浮終 根結实夷門秋始摘終三四金盒就疑疏公卿不及識 福中国難根及墙頭物性及錐在人情逐時流 电习解

銀杏一 銀在一名鴨脚子舊傳三十年方開花着于歐公詩云始 奉子连武费食之以能小水 具化府志 孫始得食也其花夜開盡合其实採其子北人呼曰白菓 銀杏一名鴨脚子言葉如鴨脚也一名公孫對言公種而 風氣同變鏈食患軟風惟炒或煮食之生則較人喉小光 食之發舊 日用本草 银杏土人呼為白桑又名為脚味潤平無毒多食生痰動 銀杏味井若平無毒生痰動風氣與饅魚同食令人軟 小見食之發驚 食物本草 一名鴨脚子俗呼為白眼又曰灵眼太倉志 1

朝散大夫許和鄉同权言本自南而北者多苦寒有一法 銀杏出宣飲京師始惟北李園地中有之見於歐梅唱 當不欺云 雕月去根旁土取麦糠厚覆之火燃其糠惧成灰深培 化南乱山中佛殿前有数樹之大出屋而不結实同游 今則幾句處、皆種子游防程北中十里龍福寺、 亦猶 則不過一二年皆能結果若歲用此法則與南方不 三四歲久于漸多驗之信然 見改志 人姓义耳吾爱武之矣同权為人敦厚方史其言 曲清日間 純白齊

谷梨弘農京兆又扶風都尽諸谷中梨多供御陽城妹梨 加井廣都梨又云鉅鹿豪梨重六斤数人分食之新豊箭 陽鉅野孫國雅陽齊國臨苗鉅處並出梨上 廣志日洛陽比印張公夏科海內唯有 有名梨永嘉記青田村民家有一梨樹名日官梨子 園五寸常以供獻名日御私实落地即融釋西京雜記日 梨三秦記曰漢武果園一名御指有大梨如五 斗落地 破取者以布囊盛之名曰含消梨剂州土地記司江陵 ij 封常山真定 一黨榜科小 而

経年後排之主客俱下亦得然俱下者杜先則不生也 梨雞治十次得一二也杜如臂也已上皆任操常先種 崇縣大而納理社次之桑梨大應東石福上排得者為 頭二年即結子若槽生及種而不裁者則着子運每梨有 谷科或作康惟梨也種者科熟時金埋之經年至春地 分我之多者熟糞及水至冬葉落附地刈殺之以炭火烧 紫科考科史小青科实大、容科細葉科紫條科淨海科 大者棒五枝小者或三或二科桑微動為上時将故 許子唯一工子生私除皆生杜棒者桶疾棒法用崇 幹海地耐寒不枯牙王梨出海中别有胸 山梨張公太

留 等為下時先作來級經十許厄以 鋸截杜令去地五六十 劉處木還向木皮還近皮掉記以綿莫杜頭封熟泥 撒之今過心大小長短與截等以刀微劉梨枝斜截之 時以飛盛梨刈免披耳科撬竹為籤刺皮木之 剥去黑皮勿令傷青皮以傷即死校去竹籤即排梨 許 杜者科樹早成然且高作高節盛杜以土墊之令 覆之勿令堅涸百不失一梨枝甚脆培土時 培獲令梨枝僅得出頭以上壅四畔尚梨 恐棒時皮披角杜高者梨枝繁茂過大風 折取其美梨枝陽中者陰中枝則实火長五寸六 際全深 即被 其高 慎

霜後即以霜多即不得経夏也於屋下掘作深極坑底無 未愈食科多者無不致病效逆氣上者尤且慎之凡逐 取梨枝者下根即烧三四寸亦可数百里猶生藏梨法 不可食料:多食則損人非補益之物產婦夢中及疾病 子鳩脚老枝三年即結子而鼓聰吴氏本草日金割乳 下易权中心上俸不妨用根帶小枝對形可悟五年方 勿使掌擬掌撥則折其十字破杜者十不收一 大裂皮開虚爆改也梨既生杜勇有兼出軟去之不去熟, 潤濕収似置中不須覆盖便得経夏摘時必令好接 梨長必是凡掉梨園中者用旁枝庭前者中心旁枝树 所以然者 婦

之青消私盖最佳云山陰志 梨吳中尤多佳品盧志云洞庭所庭梨有數種日蜜梨張 梨郡志云越人呼為梨頭如木柵之為家梨映日紅破塘 如王王志云大柄金尽梨為最也、吴色志 公梨自梨消私粮梨太師梨名品不一而韓梨皮褐色肉 梨春間下種待長三尺許移裁或将根上發起小科裁之 指大者截作七八寸長名日梨貼将原幹削開两選棒 亦可俟幹如酒鐘大於來春發芽時取别對生梨敬條如 梨貼以稻草緊縛不可動月餘自發并長大就生報果生 損傷凡醋縣易水熟美則胡美而不損人也

為烈大柄金花梨太師科出常熟韓立者名韓科妙種意 梨出洞庭者十種祭梨林梨張公梨白梨黄梨消梨香梨 公梨皆次之 岳不一大學日久則爛而無味惟此梨久不变味看梨張 獨貴 吴郡志 梨張公梨白梨語児梨消梨喬梨為梨大柄梨太 師私名 韓敬私范氏云以此今洞庭所產有教種司有家科林檢 韓梨出常熟韓立皮褐色肉如王每歲所生不多價極貴 凡梨削皮切片不移時色必変惟錦雖梨経日不変所以 用籍包裹恐象鼻出傷損在洞庭山用以法 蘇州府志 便民者祭 以具盡志稍至

内实鹅梨出近京即及北都皮薄而聚多味差短於乳梨 भ 梨謂之快果本草周経日乳梨又名雪梨出宣州皮厚而 定津脉裁之入地二尺許春分前後一日皆不可只春分 以春日分将旺梨笋作拐樣斫下两頭用火燒紅鉄器 者則過之其餘有水科消熱紫煤梨亦梨井崇梨樂見梨 慎勿與供宴餘者同收之不酸 同上 子最怕凍宜頓暖處若藏之有酒處不宜製肉最忌見酒 梨子别取鹿者 之類又註云消梨可奉病青梨弟梨並不用桑梨惟堪麦 可用 居家必用 一颗以類類掉其上頓暖处不損又云梨 电与肾

年 之多着熟養及水至冬葉落附地刈殺之以灰火烧 排齊民要衙日種法製熟時全埋之經年至春地釋分裁 魏府多產為梨比地有者水梨最為上品梨對可種 右扶風都界諸谷中梨率多供御陽城秋梨夏梨愚按 山防鉅野梁國惟防齊國临淄鉅鹿並出梨上黨榜梨 食廣志日洛防比印張公夏梨海内惟有一對惟山真定 而味井廣都梨銀野豪梨重六斤新豊納谷梨弘農京北 用梁杜学縣大而細理杜次之桑梨大思石相杜如臂以上 即結子 者杜死則不生常夫不得然供下壮對大者常先種杜経年後掉之主容俱下亦得然供下壮對大者 梨有十許子惟二子生梨餘皆生社 抻 者 獝 頭 水 疾

以土祭之全沒風時以罷盛祭則免投耳 劉鴻更梨枝科機之際剥去黑皮的食物前处技去竹籤 史則長五寸六亦科撒之令過心大小長短與籤等以力微枝則長五寸六亦科撒之令過心大小長短與籤等以力微 為籤刺皮木之際令深一寸許折取其美梨枝陽中者性 作麻級經十数匠以弱截社令去地五六十四世的者以枝繁 沃水、盡以土優之勿令堅酒百不失一之勿令学松:別所 棟梨至割处木邊向木皮送近皮棒記以綿幕杜頭封熟· 其十字破杜者十不收 枝小者或三或二梨葉微動為上時数開等為下時先 於上以土培養令秋枝僅得出頭以土建四畔當梨 R 皮問虚操放也 科既生杜勇有禁 也可到

獻矣為住果上可貢於歲貢下可奉於盤珍張數稱為百 菱可以解煩熟参之神農經中疾病之功亦為不少西路 産梨處用力去皮切作辦子以火焙乾謂之梨卷當充貢 損人也の按魏文帝詔曰真定郡梨大如奉井若蜜脫若 得經夏 於屋下掘作深陰坑成無令潤濕以私置中不須覆盖便 年即結子而掛號〇又曰九遠道取梨枝者下根即烧三 四寸亦可行数百里猶生〇藏梨法初霜後即收 養松前用根帶小枝樹形可喜五年方結子鳴結身枝 軟去之〇又曰九排私國中者用旁枝建前者中心於我 接助今損傷の又目凡醋科易水熟,麦則甜美而不 海 經夏中不

梨日鎖之盖 檀梨喜為蜂所螫:处報不可食故鏡去之 井落地則破其主取以布豪盛之名 同含消又廣志 回真 果之宗豈不信乎 王氏農書 今人皆就木上大作油囊表之科滋長其中改益大而無 梨果之適口者剖裂以食故古人言剖裂為剖梨又日 檀 傷辛氏三秦記曰漢武園一名樊川一名御宿大大製五 梨之别二十有七 洛防花木記 御梨能如麦蜀都贼曰紫梨津潤是其類也梨之色多 故稱熟黑者皆後私言有凉梨之色也好料有十餘子 子生科餘皆生杜 尔雅翼 地与野

梨其品不一物梨皮薄而浆多軽消梨柜霜梨水梨亦梨 梨出東昌臨清武城者為住 山東通志 梨六府皆有之其種日紅消日秋白日香水日為梨日瓶 紅帝卷羅科 早接梨 秦玉稻稍梨 壓沙梨 表家梨 為林 水梨 捧起梨 梅梨 風西梨 大洛梨 車買梨 穣梨 紅梨 井棠梨 青沙爛利 客脂梨 紅稿梨 消梨 西梨 榅桲梨 乳梨 紅消科 濁梨 棠梨 敖慈梨 罨羅科 <u>ک</u> ۱

者為梨江南所產大不及但多食則傷皮氣故陶穀清異 綿梨遵化縣出元耶律楚材詩石門九月西風高綿梨萬 煩渴且之金瘡乳婦不可用 九江府志 紧禁廣安州出有数種到口即化者為住紫科是也便就能 村金垂梢清谿十里势贈我藤筐初發香盈包 一統志 梨实能美比方為最所為諸而梨鳳栖梨金鳳梨最佳 録載東日百益紅科日百損黄所益者惟遇耳不規湖山 野録謂孝建熟嚴相出鎮豫章一日游西山田問茅舍老 職刀斧不且多食翁笑曰鹖冠子五歲刀谷乃離非謂私 翁教数村童公的於其盧連食数梨質除有日梨號五

能更食則可安後果如其言是以知梨亦能解氣血疑清 之疾不可以一點論謂之百損黄也 負追雜録 血疑結無可解者沉思久之 同惟有拋梨耳可往京師 歷生觸處皆然数陪常年以此不可售甚至用以飼猪其 買為粮食若無生科以乾私煎汁飲并食其浑候来春當 李仲屬云家有梨園其樹之大者每株收梨二車忽一歲 後訪我其人如教至期再往胗脉曰疾己去矣恐謁作若 人到門求於視者楊與按成曰君来年當以追毒血今氣 乃鹖冠子也公大嘆服昔揚吉老在泗州以醫得名忽有 也盖别雅則成敗貼懷有若刀谷就架取小冊以呈承相

産又主熱墩止渴藥主霍乱此利不止煮汁服之圖経日 陶隐居云梨種復殊多並皆令利俗人以為快果不入菜 紫梨煤料綿梨~之糜者也 八問通志 梨舊不者所出州上今處:皆有而種類殊别醫家相承 梨味并微酸寒多食全人寒中金瘡乳婦老不可食本草於 用食之多換人也唐本注云梨削貼湯大痞不爛止痛易 井科學見梨之類甚多俱不聞入楽也科葉亦主霍記比 咳嗽熱風痰实來多用之其餘水梨消梨紫煤梨赤梨 京州郡及北都皮薄而眾多味差短於乳梨其香則過 乳梨為梨乳梨出宣城皮厚而向实其味極長為梨出 包目所

渴人食之甚住終不能卻疾 梨多食則動脾則不及病用梨之意須當斟酌惟病酒煩 有但採其实作乾不聞入樂 證數本草 被處人取其皮治瘡癬及亦顏云甚效八月採近近處亦 後後求之苦無以梨常山忽有一株因減实而進帝多食 疾百醫不效青城山那道人以此梨能汁而進帝疾遂愈 下煮汁服亦可作煎治風又熱太梨療心熟,唐武宗有此 有数種香水料為住本草集要云味日殿氣寒酒 解煩躁殊效歲文木枯不復有種者今人不得而用之 江軍府信州出一種小梨名應梨葉如茶根如小 本草衍義

半歲後因至图中忽聞酒氣薰人疑守舍者職熟因索之 則無有也因啓現所藏科則化為水清冷可爱港然甘美 百枚以生盖而泥其口意散久藏旋取食之义則忘之及 真佳配也飲之軟醉回、國倚首酒亦止用葡萄酿之 通胃中 梨味并微酸氣寒主熱敢止渴利大小便除容熟止 心 失武帝國存入科妙五升落地則破 取則以而表盛之名 含消梨品有 , 群他物也始知梨亦可酿前所未聞也 及幸部識 可知有所謂山梨者味極佳意煩惜之漫用大甕儲 痞寒結多食令人寒中金瘡乳婦九不可食以 統白齊 血 煩

味甘微酸寒無毒多食令人寒中金瘡乳婦未滿百日九 其餘小私消私家媒梨亦梨井崇私衛見私家各科等科 梨有数種乳梨出宣城 熱梨出京 都北都風爽实菜多用 不可食大品主除民熱風疾傷寒發熱解丹石熟胸中 北各處所出有味甚美而大至一二斤者餘如水梨紫原 為私出西北州郡及薄禄 多味差而香則過之消梨井南 溪云梨者利也流利下行之謂也 食物本草 梨赤梨青梨常料樂梨児尽料等料子類未聞人菜 丹 甚多此為乳梨為料消 私近是出宣城皮厚肉实味長 歷也又食則動胖惟病酒煩食之甚佳亦不能 脚疾種類

熱為都咳嗽消渴利大便惟病酒煩渴人食之甚住棄捣 以善本接之乃生盖梨之住品也有尽料以早稻龍之乃 梨田志云有拒霜梨水梨其栗者曰綿梨今有六 月消梨 上痛削贴料之 日用本草 費河問選安梨不成宣城近以言者已之然他 如宣城梨 宣城黎國初初藏黃五十餘斤後都比不報黃例每來巨 更自敬差可提比方重報云 具化府志 尚多也 计解中菌毒主霍乱吐剩不止煮 汁眼之湯火磨不爛 此即日志所謂綿梨也凡梨結実後以油終包給之即 葉越通 Q 屯三肾

報且沙土颐 地多作自凡附於 在山者皆高原土縣宜種 種郡中不多見亦問有耳 你武志 济芳 実难得佳者 即陵志 梨老如李而大最且月下前董詩云梨卷院洛溶、月基 梨皮 拿色黑面肉臭味在長者曰鉄表家消料鉄表蛋二 梨大而長者曰稅梨其康者曰康梨及薄而脫美者曰消 朝防楚国織腰傳導在何事白冬零落早同時不敢問 海常應為躬邊大家落件将春色付機方蜀江新錦濯 公和道矩紅梨花詩云繁枝細東互低昂者敵歐縣 傳承集

味終不如此之其脆耳雁山志 梨有大如碗者重可一二斤山中人用作土且以饋人 北土縣名外白者大而縣 九些 黎土產名青霄教 連昌府志 而酢者又曰杜井常詩所謂敬市井常也謂之崇梨其卷 報之類多尔雅曰樣在山梨也又回梨山橋野出之梨小 學教亦白之異也 草木唇 謂之海常卷其実謂之海紅子又同杜亦常白者崇以别 語思報初號斤梨其大者重至一斤不知語見何义鄭州 郭真家陵旁產以甚多其老父云有田家児数歲不能言 也可不

見非産黎之地不知陳何所提也 曲須田間 陳振者小說云語見當為學見遺地名梨所後出也按察 今梨樹言其在山中之名則曰橘人植之曰梨 尔雅曰梨山橘註即今梨樹疏梨生山中者名橘郭云即 日食以梨鄉謂人日大好泉鶴異以是得名洛中士夫

赤白美 思子白色者為白崇井崇也 酢滑而美赤栗子流 可食也唐詩曰有於之杜毛云杜亦崇也與白崇同但有 云井崇杜也詩表疏云今宗梨一名杜梨如梨而小胡 菜有中染終者有惟中染土宗者杜則全不用其实三種 而昨無味俗語云遊如杜赤崇本理亦可作弓幹祭今崇 你雅日杜井常也郭璞注日今之 杜梨詩云散市井常毛 則異爾雅毛郭以為同未詳也崇熟時収種之不否則於 月移我八月初天情時摘菜薄布班令乾可以染释必候 天晴時少摘華乾之後更摘慎勿類収者過陰雨則記 屯与野

赤者為壮自者為崇陸城草木蟲魚流以為赤崇與白崇 而解無味俗語回遊如杜是也字說云詩言蔽市其常以 同耳但子有赤白美思子自色為白崇耳染也赤崇子流 释木云杜井宗今之杜梨也又曰杜亦宗白者宗樊光云 秦也 婦人見枕痛濃煎此葉汁人砂糖調服五効 溪本草行義補造云山查子消食行結氣健胃催瘡痛治 山查子對高三四尺並有刺禁微有刻缺如菊葉实圓如 林擒状而小生青熟紅亦有黃色者土人呼為亦直朱丹 :不堪染解也成樹之後歲以納一疋亦可多種利乃勝 齊民要街 即武府志

黑龍上人謂之山東果又名茅檀子 鎮江府志 崇 柯幹茂盛塘岸村野多合抱者詩 日散市井崇毛 民 日 杜之美言有状之杜以杜之恶 埋雅 并常杜也孔氏曰今之杜梨其自為崇赤者為杜陸草木 唐人詩有崇梨花 金陵新志 其崇唐貢盖即海紅景足重出日氏春秋果之美者 崇实 常往子生滁州三月開白各随便結实其味酸而溢於無 時被土人用治痢疾及腰疼皆效也處亦有而不入禁用 風経本草 日常今崇報也 温州府志 純白肾

為松白者為常陸機玩云亦常與白菜同耳但子有亦白 常其亦者為杜崇為井常杜為赤崇詩召南云敬帝甘崇 尔雅 曰杜亦常白者常註常色異:其名既樊光云赤者 唐風云有状之杜傳云杜亦常是也 自者崇舎人日杜赤色名崇自者亦名崇然則其自者名 夢名料其卷春開採之日乾淪之可充疏 丹鉛抱錄 孝子傳尹伯奇祭将花以為食汪榜花部山梨也山梨今 尔雅曰杜井崇註今之杜梨疏杜一名甘崇下云杜赤崇 常教似榜樣其人惟可範到同上 海紅似海家結子如弹見陵志

美思子白色為白常片常也少酢滑美赤京子遊而酢飲 味俗語云涩如杜似也亦樂本理勘亦可以作多幹 屯与新

断利 為稍劣而以之人客作汤煎則者美過之亦可珍也悉是 者然淮南子曰樹祖梨福食之則美嗅之則者往子曰祖 乃云木成利筋腔又有粗櫃大而黄可進酒去痰櫃子遊 植梨之小者爾雅曰 植似梨而酢滥陶隐居挺草木瓜 條 月西川唐都多種以亦是濟用然極味比之科與木瓜錐 礼記云櫃是報之不藏者以其似梨而雕造即是不敢 似梨而色黄其味酢流今人謂之棋槌一日蛮櫃後 礼記云祖梨司横之鄭公不識櫃乃云是梨之不成 抽皆可於口者盖古人以植列於名菜今人學食之 ١ 地白蘇

矣又有看祖子小於揭持而相似比土無之中都則有惟 就以木上接之得相之餘氣則溢而不美乃氏春秋日算 山之東有井櫃山海經回平立有甘櫃則是又有井者者 其能若其生者也今祖街乃復布壞死陵人植木瓜者亦 祖黎橘神東城之属实熟則剥則辱其大枝折小枝池 宴飲王敬則執棋櫃以刀子削之是去其皮也并于曰夫 日禮縣日鎖之盖鎖去其心而食之也齊武帝幸升陽群 蒂問别有重帶如乳者為木瓜無此者為損櫃然二物自 别亦不必如此别也古人以為人君宴食所加底羞礼記 而問隱居以為鄭公不識据意其不能別二物也昔人說

有重帶如乳者為木瓜無此者為模櫃也出汀州 之土生植 尔雅翼 淮南人至比見榅桲香以為祖子謂此也乎管子曰五沃 時其氣氣馥人将致衣笥中亦香 該類本草 敵木瓜常食之亦去心問醋痰皮持傳為上黄水实收無 植本草謂之棋糖大葉花実酷類木瓜故办之看帶問别 櫃子處:有之孟州特多亦主霍記轉筋並煮汁飲之 可生食包香熟則熱而不遊盖別是一類述異記曰江淮 看致衣箱中投出魚食之止心中酸水之彩櫃子本功 陳蔵器云按模櫃一名選櫃本切外食之去恶心其氣至 能打死

處 香兴一 無之中都有鄭注礼云禮梨之不藏云隱居云禮梨曰 外食之去恶心酸咽上酒痰黄水小於榅桲而相似比 注云 隱居五和粉中用之謂此又同陳蔵器云櫃子本功 食之去心問酸痰实初熟時其氣於馥人将還衣笥中 食之去思心酸咽止酒爽黄水小於提持而相似比土無 植二種本草圖経云模植木葉冬実能類木瓜又日禮 之中都有 鄭公不識櫃故云然故云然古亦以櫃為果今則不 下有之孟州特多主霍乱轉的追煮汁飲之可敵大瓜 一種也自極詩五和教奇無处竟損禮就熟壓枝 同上 杏

查梨宋志云花浅紅其实如梨味酢遊置一枚於柿問 育肠中積食去酸水下氣止消生熟 片且此所謂種大 之沙此者更佳其实大抵類櫃但庸慢而及毛味尤目治 寺沉湖中寺前縣花復存元時指成行列可观詢之挑 學 梨花白実微酸可食山頂口有比丘尼寺梨花甚盛後 濃煎汁入砂糖調服立效小的食之更且 食物本草 柿自熟司烘柿山中有之具化府志 山查味酸無毒健胖消食去積行結氣惟疼痛治児 例爾又提特似禮子而小圖経云舊不看所出今関俠 也令熟之者則好為程持 金陵新志 50 枕痛 有 而

<u> </u>		i		- -		The second secon			
	I		l	į		[味	人
		Ì						味味 雁山志	
		!	<u> </u>	(外	2,
		'	'		. ,			17-	4
	t			}			}	1/12	
		 			!			山)	7
\					1	}		農	61_
] .]									太四
,]	ļ		į]	. }	11
. !			;				-		及毛
									12
	!		!				[•	云至今猶有残株餘持
•	:			.					食
	· :				ļ. 				拉
									411
}	 						Ì	1	
	; ;			, 				. [١ كرز
}]	']			梨
}]	≯ 3 .
[]]	内门
								.	孫
	ļ							(*1
1								ł	ずし
	,				1			. [旅门
(,						(本)
								1	沙梨胡孫梨藤梨
}]
}							·	ļ	吳相似而
[!					·	ļ	乙国
	:								相党
<u> </u>	Al -			i				Ì	加厂
\ \							[ĺ	公水
	· ••••	<u> </u>	1	<u> </u>					17) [16

似外生江南吳都越云探榴樂霜是也 證類本草 郡皆有之是都賦探梅學霜 尔雅曼 標子味甘造平無毒生食主水剥熟者和宴食之去敢子 探子木生山中質似梨冬熱味酸醇堂異物志云丹防諸 屯白野

敬鎮守陝西時始奏嚴之 戒国雜記 陕西有本实名榅特內色似桃而上下平正如柿其氣甚 王似處而小味酸日微温無毒日用本草 看其味酸遊以客之制歲為進貢然終非住味也太監 王 提持一名查子禄色多毛且看多生出去臭辟衣魚生比 者所出州上今関陝有之沙苑出者更佳其实大抵類種 提掉味酸 自微温無毒主温中下氣消食除心問酷水去 臭辟衣魚生北上似檀子而小本草般圖經日想持舊不 但膚慢而多毛味尤其治胸膈中積食去醋水下氣止渴 温婷

緑色證類本草 歌队啦一两枚而沒生熱皆宜陳蔵器云對如林橋卷白南 此恐太多格塞問院本草行義 祖特食之須净去上停毛不屑損人柿花亦香白色 對果 惟此多生出少有不助者圖經言故以一两枚而寝如

柏作松理而能难長肌理細軟堪為器用古所謂文木柏 者為住本草木部有極实又有彼子皆出永昌而誤在與 而短去皮殼可生食亦與而收之可以經久以小而心实 部盖彼字常送木即是極也陷私景註權实出東防諸都 有文永又幼於銀杏实良木也其木自有牝牡、者華 站盖以類相附也其樹大連抱高数似葉似好其木如 **北者自实理有相感不可致詰其实有皮能大小** 似點而異形以材桶被又有美尖而材花文彩释木云 有文米而色黄銀杏色瑩白而太輕易損成跡惟被 其实即今種子 থ もった

盤其中一對断崖立石乳陰根多歲寒形嫌蜂光尚為率 問異物推並兼百年不許觀我添除其何為滿地遊為子 味嫌蜂光火標律告人取急故高比今我 納論翻下匹达 陳上齊有蜂児櫃歌云平林常極啖但蛮王山之產年金 肠滑同意的食生段節風上壅人已食有火氣王五唐去 三虫鬼在消穀殺出日用本草 雅土人呼為亦果又名王櫃味并平無毒多食 不發病令 用中矣尔雅翼 極翠山香山聖實皆有惟聖實者老著名 四明即志 而不識沒子惟蘇恭能办其為一物今彼子退入有名為

未知所用很入有名無用臣禹錫等謹按孟詵云平多食 如柏作松理肌細軟堪為器用也今往沒子學以殊類 東防諸郡食其子泰寸自出唐本注云兴物是蟲部中彼 憲黑衣其在黄白色節久漸日美五時人常如果食之 正復漫天排浮雲変化嗟俯仰灵造醴泉成獨往後来空 行表曰極实大如橄欖設色紫褐而能其中子有一 王山水坐對蜂見还想像 荣水心集 也尔雅云枝杉木也其樹大連抱高數似葉似形其木 二并住不發病令人能食消穀的的骨行際衛明日輕 一重

云被當作被木伯拍子名極盖被子即為極也丹溪云極 肺家果也火炒食之香酥片美但引火入肺大肠受傷物 温有毒主腹中和氣去三虫蛇繁盛毒鬼往伏尸又商雅 本草 相似但理為色亦其子稍肥大性國不尖本草有被子味 愈過多則谓肠 不發病又云五時人常食之則愈過多則消腸為極其木 的筋骨行宗衛明日輕身有急寸白虫者化出為水麦食 極子味目無毒主五痔去三虫 題毒鬼在全人能食消 白鸡 穀

陸機曰張獨為漢使外國十八年得堂林安石榴也廣志 日安石榴有胡酸二等都中記 日石虎苑中有安石橋 果焼下頭二寸不焼則漏汁矣掘園坑深一尺七寸口 月中作各色如石榴而小淡紅數紫夢焊煙可爱京口 尺竖於坑畔環布枝合句調也置枯骨礓石於枝問骨 龍到縣有石松西京雜記回有目石松也我石榴法 記曰者爐拳頭有大磐石可坐数百人垂生山右 如孟砚其味不酸抱朴子曰積石山有苦 取枝大如手大指者斬令長一尺半八九枝共為 12 槄 7 福周景式廬 屯口路 档

档一名小者又名天狼有紅黃二種王元之詩云誰家巧 掃開針線一撮生紅熨不開秋实甚大又有紅千葉葉者 之安骨石打其中也 奉民要街 及上法根禮早成其物中亦安骨石其動根我者亦圓布 多枝者取一長條烧頭園母如牛狗而横埋之亦得然不 滴葉最而總之不畏則凍死也二月初乃解放若不能得 科園滋茂可受若孤根獨立者雖生亦不住馬十月中以 此是樹性所且下土築之一重骨石平坎止其土今沒枝 如酒杯毘陵志 一寸許也水洗常令潤澤既生又以骨石布其根下則

秋後則摘以充盤東多則可獨歲格之法取其实者有稜 角者用热汤微泡置之新発施中久而不損若圓者則不 云三尸得此來則解酸者皮堪入藥染馬亦良夏則花实 ~ 宋氏為石格盖取其房中多子之義北人以榴子作汁 加蛋為飲浆以代孟名并酸之味亦可取為 王氏農書 頭二寸深坑堅枝坑畔置雜骨姜石打枝問实下上出枝 可留 安石榴或云本生西域張器使外图得之一名 州若廣雅 寸水洗即生 居家必用 格直枝如指拇大者斬長一尺以八九 條為科燒下 ~ 亦壞爛榴房比他菜最為多子比齊高追宗納 . 施台縣

紅白二色又見千葉者各紅可愛不实八問過志 石榴商防雜坦掛者曰天浆堪克果品酸者入菜用花有 梅東若榴 尔雅翼 易息打其條盤上中便生花有黄赤二色实亦有目酸二 石榴之别有九 洛陽卷木記 種甘者可食酸者人來段成式云胡者謂之夫狼南都於 謂之者格木不甚高大枝柯附幹自地便生作嚴種極 青皮石榴 水晶群榴 千葉石榴 銀倉技招照師縣垂隻石榴東京本為銀 粉紅石榴 水晶浆榴 朱皮石档 黄石榴

馬監場云泉州一個熊沿金蠶奉如中毒者先以白生木 令曾不流覺味井次食黑豆不腥乃中毒也即濃煎石档 石楊上人呼為金樓性且沙石惟山中者实大而目而也 二月問将被枝條排肥上十用水頻沃到自主根使民国 種石總先舖一重石子次舖少泥又舖石子安根方着根 三月移石格於葉末生時用肥土於嫩枝條上以蒂草包 根皮汁飲之下即吐出有出皆活無不愈者 在其上用泥覆盖平地多用大石壓之本草調及石地線 名丹若一名若榴其群者又名天狼入樂多用酸播擊 梅本草謂之安石福尔雅同劉、找刘與福通用故也 西溪散語

出乎日酸角片者可食多食亦損肺道家謂之三戶酒 云曾破水晶千萬粒以言自相也然花不出於紅黄味不 中原河陰者最佳福实有二種其子一紅一碼碰一白如 水晶法布詩云鸚鵡啄喉紅豆類此言紅焰也皮日休詩 使西域得堂林安石福種今人稱為海榴以泛海外来也 夏堡則易活或於盆器內裁亦得 農桑振要 九月次石榴掠大者連枝揭下用新第一箇擺在內用於 裴束將用水沃頻自然生根葉方截下我之用肾石之類 石稻一名若福一名母若旧不善所出州土陸機云張悉 十餘重察封可留不壞神思 制在死亡

以苍亦可爱故人多植之尤為国外所重入崇惟根設而 時皆有千葉福不実明九 安石福日不者所出州土或云本生西域陸機與养雲書 察下朝止漏精東行根泰此出寸白本草殿問居石云石松 發花且实技頭碩果鄉裂而其傍紅英燦然併各折打盤 安石榴味片酸無毒主叫煤涓損人肺不可多食酸臭殼 石格卷南中一種四季常開夏中既实之後秋深忽又大 銀榴子堂白而甘白榴苍白紫榴子小而硬海榴突酸四 其味有自酸菜家用醋者為服食者所心圖経云 極可 挂海虞衡志 純白爾

甚多秋後經兩則自仰裂道家謂之三尸酒云三尸得 審漬以當果或寄京下甚美 数本 草 安石榴有酸淡兩種旋開单葉花統結実、中子紅孫 肺東行根并穀入殺出及染須髮口齒等東其花百葉者 色实亦有甘酢二種甘者可食動者入棄多食其实指 有之一名母若廣雅謂之若絕木不甚高人枝柯附幹 主心熱吐血及衂血等乾之作未吹异中立差又一種 云張高為漢使外國十八年得堂林安石船是也今處下 地便生作叢種極易息折其條盤上中便生花有黄赤 榴形頭相類而絕小不作房生青露問甚多不入樂但 4 自

亦 海 سلئلا 石 挿 月 甘 榴 栽 石 移 有 調 挿 41 火 榴 HI 之水晶石榴本草竹義 石 皮 榴 鲆 耿 ろ 九江府志 椔 榴之名 榴 救 技 白二色味甘酸其開花可爱而 子枝 河陰 **30** 深 枝 千葉 皱 上其花粉 挿 女口 縣最多又有一 於肯強地中 指太者斬長一二尺技 不一有山石 白石 回 特 紅水雪蘇 榴 ろ 椔 其 杔花 榴 種子白莹澈如水晶 学四 菜亦 榴 開時 垒 無有不 黄 富陽 珠 榴 石 頭 活 不 石榴 걤 海 若 結 以 档 浦 实者 指 子白 純白麝 白 甲 樞 为味 稲 刮 俗 白 枝 者 去 橊

密有千葉者黄花者有紅花白緣有白花 紅緣花品 格 張舊使西域還得安石榴花係塗林種博物志 止痢 吹鼻中立差金詹刀谷傷破流血和石灰搗末傳上即愈 食物本草 國者名日海船此花附善皆真紅色辦如撮丹騎黃亞 物叢話榴花来自安石国故名石榴亦有来後海外新 療死 虫寸白花 百葉者主心熱止血 福味甘酸無毒主療明經過多食損人肝盡令黑 歐者 遊腸漏精甘者理乳壓丹石毒有子白而大者名水 如开 奶血 乾之作

杜 生痰 銭王名 石 哥 腸 牧山石 椔 住 榴子大皮薄如藤紙味施於洛中西防雜 也 白 人王 涎主 哲 止赤白下痢凝精東行根殺寸白吃蛋日用本草 名丹若深大同中東州後堂石榴皆生變子南 名水晶味甘酸無毒多食損盡令黑又損人 野呼石档 詩學大全 有酣酸二種甜者名天漿能 稻 釞上 咽燥渴皮酸者能治筋肾風胺却不遂行步痛 詩 抵疑吃却翠雲髮事文類聚 云似火山播映小山祭中能薄影中問 為 金櫻目於子為落蘇翰府名談 理乳石毒酸者制 拍 屯勻 肺 野 址 腑

į					7	 			A 192
İ									
i	* . •		<u> </u>		ſ	-			雕月二
i		Ì			1	!			
	_*		1			· •			-
	i	<u> </u>							1+1
									1 - 1
									五日
				, - ;	-	,	1		1 13 7
	•,					-		1	
							1		137
		·	•		,	ļ	1		10
,	.		-	ļ Į		}			格
						,			打石榴易活名齊
									10
	1			·					える
			,	ļ	,		}		8
	. •								33
	1								净
ı) 				}	ł.		
	·					.	1	-	
							}		
						{			
									1 (
		}				}	1		
				'		1		1	
1	İ			1	ļ		1		1
		•	•			1			
				1		1	ĵ	1	
						1			
	1								1 1

41 桺 柿 長 护 種投 柿子壮九月中 西陽 亦全 可谓 字 PP 移 3 信甚 不恋 獲法 接及三次則全無核亦不須接三次但住種核白少司 尚生縣之即 裁 树 多五 霜葉可能六佳实七落葉肥大冬間 足自信有 雜 郆 月巴 俎 五並無從 地接及三次則全無核接 下未熟 ক্তা Ź 有七絶 有黄色時即摘下以 味回上 熟 五藍将木化三两 損碎籍 一毒二多陰三無鳥果四無虫 枚 挑 滌 **抬其中其标得本** 枝 自 到 熟益四段白 成 全 純白濟 杉区 下種 **圖使** 秦 بنا 頭 仔

称名品不一有綠柿牛松柿方常柿皆熟 者華小而方能 亦接其種然味不及常熟吳郡志 縣通 治病蘇州府志 方色如鞋紅味極甘鬆它紅柿無能及者近年城中國戶 鳥食之必数久留樹上用籍包表連根柿是令顧修期言 角為方希柿姑蘇志 标出常熟東鄉者名協門标出虞山棒正方色如紅軽 一年有标 方卷哪八加 門部師為師田形區比 樹殊本合條方帶标出常熟棉正方标形亦 棉瓣 子如 錮 珠住嚴早熟但多核 盆 區花

通志 添令乾添水申取亦得可以供做繳者用度農桑張要 柿其名非 形得 纱 月以柿添与柿子一升持碎用水半升酸四五時 種本草云黃柿出近京州郡紅柿南北通有朱柿 似紅柿而皮薄更甘称諸柿食之皆姜而益人行義 圆珠 各華州有一等朱标此諸品中最小深紅色有 有着盖标指常下别生一重有牛心标為所标皆以 諸桥又有禅桥生江淮南心桥而青黑 一花柿卵柿烏柿朱柿古田永福諸邑為多趴 潘 屯白斯 缶剛 榨 出 撞 取

霸权之甘凉如蜜可醫口為及羽喉熟精若論柿之性日 等而盖人又何以異於 王氏憲書 乾者温火乾者熟生者爾冷一果不同如此本草稱其 厚及捻扁向日 縣乾內於卷中待标霜俱五可食甚凉其 火乾者謂之烏柿出宣州越州愚按作柿乾法生柿構 器內盛之後其紅軟其滥自去味甘如蜜屬経日乾柿火 本草衍義五生則滥以温水養之需滥去可食又有紅 **热小者** 赋 以及汁溶柿再三度乾食汁絕看器中紅 Ź 取枝指按感見处抵去根上神之如神梨法食紅 果侯烏桿之标是也齊民要衙曰 有小者裁之 十日可食 其

並男 初、 習知之今唐都 烘 凡 掃餅出青 取之 柿 指 経 物 深紅而多水又有桿似柿而青柿生 模據置其中提 者 有 大味甚甘亦暴而食之說文亦实果也又有紅 相感 製為餅 柿是也利以作添添與鄉性及故不宜 非用火乃用 乃復罕見惟内則所加底盖三十 州柿以大方名盖肖形也又 Q 者出於自然非 渐生和山東通志 間多大桥其初生遊 业 好則紅熟爛如泥而可食上人調之 爾馬 田 歸 知慮所及皆因其態 聖宴如石儿 江淮 有名圆盖标者青 物 南所謂 中 则 有之質 辩 百 17. 俗 同食 † 侯 柿 切 柿

州即紅柿南北通有朱柿出華山似紅 舊不着所出州土今南北皆有之柿之種亦多黄柿生近 柿味甘寒無毒主通鼻耳氣肠游不足本草在過経日柿 萬等六直作 恩因士相崇红可能也問九後録 大又本中根固者惟标為最好的謂之标盤不雅異 種作有七絕一有壽子多降子與為常果如無字在五有 二多陰三無烏果四無由五船無可號六歲是七落禁 其華厚經報乃丹色上林照桃把燃柿各民要衍云柿有 小者我之無者取杖於梗老根上挿之俗調柿有七絕 , 看标出自敬利寒閱廣路出但可生敢不堪 乾路标 杨而皮薄更甘珍 走

魚可断下日乾者為白柿入菜微冷入黃柿可和米彩作 之皆美而益人桿柿更壓冊石毒耳其乾柿火乾者謂 局柿出宣州越州性甚温人服禁口若飲逆食少許當止 帶養飲亦止城木皮主下血不止暴乾更焙節末米飲和 二銭七服之不以上衛下脫面服可止又有一種小标謂之 與小児食之止兩又以酥蜜煎乾持食之主脾虚轉食杯 軟老但俗暴乾貨之謂之牛妳柿至冷不可食凡食柿不 可與鄰同令人腹痛大鴻其枯葉至沿澤古人取以臨書 霜弟可能六嘉实七洛年肥大證勘本草 俗傳柿有七絕一毒二多陰三無為果四無出意 ₹. 电丁等 五

風火乾者味不佳庄則遊以温水養之 色又一 自然紅 寒中去胃中熟生江淮南似柿而青黑問 有大核柿等名小而青者不可食但可取油 **祥之柿是也證獨本草** 極甘故如是去皮掛人本株上使風日中自乾食多 如今之市買蒸餅車州有一等朱禄比 有着盖标於落下別生一重又牛心标 柿味甘寒無毒主壓石菜發熟利水解酒熟久食令 一種塔柿亦大指諸柿性皆凉不至大寒食之 爛造亦自去乾別性平恭草行 需溢去可食建 諸品中最小深紅 如牛之心燕 居 耳 賦云深侯 A 九江府 3) 至 動 停作

模畫 國字 有上 天大国四字子親見之書法 桿 字 久食令人寒中同鄉食令人股痛大鴻 即是 中間或字仍起桃作光口全 有文多是柿木治平初杭州南新縣民家祈柿 色青黑名緑 两木合之如合契馬筆談 破上下両書并 鉢盂柿 横 To the second 斜畫即是斜埋其木直割偶當天字中 點紅重帝紅胭脂仍高柿緑柿 柿又名花律局桿味甘寒無毒生 脚皆横提出半指 ሳ<mark>ረ</mark> 钡 顏筆知其非偽 颜真卵極有筆力 服丹石人食之 許 如本中之 屯口齊 -分 啦 者 志 而 其 明问 **(E)**

有毒滋下焦健脾胃消宿血朱柿小 美牛奶柿小鬼似牛奶者至冷不可多食令人火乾者名 温止痢及潤声喉殺出乾柿日暴乾者微冷厚目過中徒 小児食之止痢紅柿药上紅熟者冷解酒毒一 若風中白乾者亦動風黃柿将熟未熟者為黃柿和米彩 脾 肠療肺房心熟軟消痰開味治吐烏柿火薰捻作解者 柿味甘氣寒無毒属陰主通耳鼻氣補勞潤心肺止渴滥 潤声喉後出多食去面好及腹中宿血酥餐煎食益脾 無嫌主發丹石葉發熟利水解酒熟止渴潤心肺四則 厭胃熟飲之心痛直至死且 易醉鄉 柿小養者入益 加 紅圓可爱者甚甘 云非也止

局柿火薰者性熱亦呼為丁者枣王殺毒療金瘡火瘡生 柿味甘寒無毒有數種黄柿紅柿赤柿牛心柿熟餅柿 為陰而有以之意止血治激亦可為肋同解食即腹漏大 鴻 卅石葉利水 解酒毒久食令人寒中丹溪 云柿属金而有土 青柿味甘寒無毒生食冷多食令人腹痛主通耳鼻氣 止痛凡服藥口若欲吐食之立止日用本草 性不冷矣律柿即綠柿惟堪生敢性冷更甚去胃熱風 花貸之四方多用以喂小児止鴻利益脾肺盖亦經 主通鼻耳氣虚勞不足日用本草 食物本草 塔

氣 葻 如日用本草 熟止口乾厭胸 勒 主 腸碎不足 日用本草 消 按本草柿有数種火薰者為烏柿 下日乾者為白柿性冷又有黄柿可以和粉作糗 **柿又名 謝切感水煎者性冷滥煎者** 補氣鏡筋脉 柿麵柿也日 乾湿發噎柿帶煎湯服之立止主 解 柿味甘寒無毒用辦食令人大调飲酒食之令人心痛 宿 血 日用本草 13 間 日用本草 熱除腹中宿血厚腸胃療肺痿軟咯此 性熟可以止過逆及 有毒主下焦健胃 純 白腐 適 盍

柿郡 甘珎 緑只可生敢又枯葉滑泽石人取以陷害具化府志 柿有紅柿牛心柿緑柿山隆志 柿 毘陵志 而多凝一名佛瓜柿則形如佛瓜 食之止痢以既多煎柿乾食之主脾虚薄又有律 細大不等色皆緑渗以及潘 有 者 仍產标有牛心者有形圆而區者大如為子皮薄 教種性區方亦大者名方标味甚佳 凍柿邵武府志 日朱柿有如圖柿色青黑而熟於冬者日桿 則表東俱紅皮薄而味甘 一名長奶柿 一名水 則 形長 柿 拖的斯 秱 柿 引 脆 和

似桥秋晚而紅乾之則緊黑如蒲高其大小亦然令人弱櫻今之換車也結宴似桥而極小其帶四出枝葉皮核皆 之丁香柿又謂之牛奶柿虚賦所調櫃黎榜果者也上林 西京雜記曰烏桿青柿亦学得宜都出大牌齊民要的 柿烏者謂之律草木思 紅色生然味亦住在山志 杯有方标綠杯銅盆数種其極最久私江府志 味如乳方言謂乳為如也一名山紅柿則 形 如鷄子熟時

度差有乏換買氏云色本提的軟塞不雅異 則榜妻楊梅南都賦榜東送福蜀都賦橙柿榜榜說文 足霜色殷然後乃水早以則溢不任食內則人召燕食而加 之為為羊矢妻存民要的云換妻宜陰地種之陽中則少矣 味亦甘美棒木云遵羊来,郭氏曰实小而圆紫黑色合谷呼 日榜妻也似柿而小古今汪亦曰梗吏葉如柿宴似柿而小 比日野

皆作推 子也今按此果是科樹所生江東人呼科廚為茶樹因呼其 朱志以錐作惟盖往木也按推古挺字數國策及史記九提 实乃善 推科子也曾師建記作錐調其未絕於 者株矣小而圓味若遊亦可作於九江府志 子為株子閣人呼為 建陽產銀株米株若株嚴株建写府志 即科子也對人謂之推漳州府志 独 鄉宴人情以度 飢五四化府志 新編五音為海云推直追切樹名似山柱不言其有 维者声相近而為丹此果聞以年其 錐此據其形 他自然 似未是

按子其 物不一銀 株大如栗米 株 K敬株味俱甜若株味甜